

# メッセージボード

2019年6月30日(日曜日)

ゆめプラ サロンコンサート2019

## 「無限のイマジネーション～時空を超えて～」

《アンケートより》

- ・「The Body of Your Dreams」おもしろかった。(10歳未満女性)
- ・「ピアノ・フェイス」を聴きながらトタン板に降る雨粒の音とトタン板から地面に落ちる雨の音がまざりあっている今日のようなお天気模様をイメージしていました。(50代女性)
- ・たいへんおもしろい企画でした。ありがとうございます。子供達の絵が生きているようでした。(60代女性)
- ・武豊はこのコンサートで子どもたちを巻き込んで取り組んでいることに拍手!子どもたちも音楽に興味をもつきっかけになると思います。(70歳以上女性)
- ・通路でみた絵、ハタクソななぐりがき〜と思ったのに演奏と次々と出る絵とのコラボで本当にひきこまれました。1枚1枚の絵が息をし、唄い、とまどいの色、線を描き、生き生きと表現していました。子どもたちは初めて抽象画をかいたのでしょうか、五感であらわす1人1人の感情が引き出されていると思いました。とてもおもしろい試みですね。(70歳以上女性)



《町内小学4年生対象 公開リハーサル アンケートより》

- ・じぶんの絵がでて、たのしかったです。 ・1人がひいているのに、何人かでひいているようにきれいでした。 ・ピアノの音がものすごくよかったです。
- ・絵のなかにおもしろいのもあれば、ふつうのやつもあった。へんなのがあってわらった。
- ・アウトリーチのときに聞いた曲もあって、ゆったりできる曲もあって、びっくりする曲もあって、とてもよかったです。聞いたときによく分からない曲で、でも、よく聞いていたら、よく分かって、とても楽しかったです。中川さんとてもじょうずにピアノをひけていてすごかったです。たのしかったです。わたしの絵が出てきたときに、自分がこんなへたな絵をかいていたので、びっくりしました。

《町内小学4年生対象 学校アウトリーチ アンケートより》

- ・音楽でどんな感じかわらすのはむずかしいです。でも私にとっていい授業だと思います。イメージするのは楽しく最高でした。
- ・1番はしずかな深海の感じがしたので魚が泳いでいる海をかきました。2番は明るく花火がはじける感じがしたので、夜の花火と太陽がすこずつ出はじめてる様子をかきました。
- ・絵を見てもすぐに、こういう感じとピアノでひょうげんできていたのですごと思いました。声でひょうげんするところもすごかったです。
- ・絵を書いている時に、たまに「天才」と言ってくれた時、とてもうれしかったです。
- ・ぼくではぐちゃぐちゃだと思ったけど、けんいちさんがほめてくれたから、絵にきょうみもちました。あと音楽が好きになりました。
- ・1番の曲は、ほのおをイメージしました。2番の曲はあかるいかんじをイメージしました。3曲目は大雨をイメージしました。ふしぎな色をつくらせて絵をかきました。
- ・一番楽しかったことが、クレヨンで絵を書いたことです。5秒でかくとき、とてもぐちゃぐちゃな作品で、みせることもはずかしかったけど、中川さんがほめてくれたので、ゆうきができました。

＜担当者より＞

町内の小学校4年生のすべてのクラスの子どもたちに、ピアニストの中川賢一さんが弾くムソルグスキーの『展覧会の絵』を聴きながら、思い思いに絵を描いてもらいました。ホールでの公開リハーサルとコンサートでは、その絵を大きくスクリーンに映しながら、『展覧会の絵』の曲を聴きました。子どもたちの心をほぐしながらイメージを引き出していく中川さんの手法に、子どもたちも楽しんで絵を描くことができたのではないかと思います。コンサートでは、プロのアーティスト顔負けの子どもたちの抽象画に大きな拍手が贈られました。

2019年7月13日(土曜日)

## ズーラシアンブラス「音楽の絵本」アミーゴ

《アンケートより》

- ・ズーラシアンにサクソ、フルート、ピアノが加わっていつもよりも迫力があって楽しかった。(40代女性)
- ・ラテンのリズムに5才の子が全身でリズムを取っていました。原曲をアレンジしたのも面白いですが原曲のものを聴けたのがよかったです。(40代女性)
- ・名古屋から2時間かけてきてよかったです。革命すてきでした。「革命アミーゴ」アイデアがすばらしく楽しかったです。ラテン、クラシック、夏らしくいいですね。プラネタリウムみたいなすてきなホールでした。(40代女性)
- ・すごかったね。みんながんばっていたね。(10歳未満男性)
- ・明るく陽気なリズムで気分があがります。動物達もユーモラスで面白いです。(50代女性)
- ・大人でもとても楽しかったです。また聴きたいです。(50代女性)
- ・2才、5才の孫をつれての初めてのコンサート。5才の孫がじっと聞き入っている横顔が頼もしかったです。最初、こわがっていた2才の孫も最後まで楽しみました。(60代女性)



＜担当者より＞

ゆめたろうプラザでは今回で3回目のズーラシアンブラス公演。夏にピッタリのラテンの曲が入っているプログラム「アミーゴ」は家族みんなで楽しめる内容でした。何回見てもズーラシアンブラスは楽しいですね!次の機会にはぜひ違うプログラムでもお楽しみいただきたいなと思います。