



遥かなる時代へ 魅惑の古楽器フォルテピアノ

2018年にポーランドで行われた「第1回シヨパン国際ピリオド楽器コンクール」で世界中から集まったコンテスタントをおさえ、第2位に入賞。シヨパンが生きていた時代の楽器フォルテピアノ。その音色は多彩で、親しい友のように温かく繊細である。古楽器フォルテピアノによって蘇る18世紀から19世紀の音楽が、遥かなる時代への旅へと誘う。

川口成彦 Naruhiko Kawaguchi

《演奏予定曲》

シヨパン：4つのマズルカ Op.17
シヨパン：ピアノソナタ第1番 Op.4 ほか

※都合により演奏曲目が変更になる場合があります

2020

1月19日 (日)

15:00 開演
14:30 開場

ゆめたろうプラザ 響きホール
未就学児入場不可

チケット料金 / 全席自由

【主催】NPOたけとよ・武豊町教育委員会

【前売】一般・ゆめプラメイト 2,000円 U25 (25歳以下) 1,000円

◇当日◇一般・ゆめプラメイト 2,300円 U25 (25歳以下) 1,200円
前売で完売の場合は当日券はございません

- ・電話予約はチケット発売日の翌日からゆめたろうプラザ TEL 0569-74-1211 (代金引換郵便の申込みは1/5(日)まで)
- ・U25 チケットでご入場のお客様は入場時身分証明書をご提示ください
- ・車椅子席をご利用の方は事前にご予約ください
- ・未就学児の入場はご遠慮ください
- ・託児あり (1歳半以上/1名 500円/10名まで/要予約1/9(木)まで)
- ・町内送迎車あり (名鉄知多武豊駅・JR 武豊駅経由/片道 100円/要予約1/9(木)まで)



2月2日(土)
ゆめたろうプラザにて
発売 TEL0569(74)1211



ゆめたろうプラザ (武豊町民会館)
〒470-2555 愛知県知多郡武豊町大門田 11 番地

TEL 0569-74-1211

http://www.town.taketoyo.lg.jp/kaikan/

FAX 0569-74-1227 休館日：月曜日(祝日の場合翌平日) 及び年末年始 受付時間：9:00 ~ 21:00

川口成彦 Naruhiko Kawaguchi -フォルテピアノ-



1989年に岩手県盛岡市で生まれ、横浜で育つ。現代のピアノのみならず、フォルテピアノやチェンバロ、クラヴィコードといった歴史的な鍵盤楽器を用いても演奏活動を展開している。2016年にブルージュ国際古楽コンクールのフォルテピアノ部門にて最高位に輝き、合わせてレコー

ド会社 Outthere Music による特別賞も授与される。そのほか第1回ローマ・フォルテピアノ国際コンクール〈M.クレメンティ賞〉優勝、ヘールフィンク国際フォルテピアノコンクール 2015(オランダ)、第27回国際古楽コンクール(山梨鍵盤楽器部門入賞など数多く受賞。トリエステの古楽音楽祭 Wunderkammer Trieste やフィレンツェ五月音楽祭、モンテヴェルディ音楽祭(クレモナ)、ユトレヒト古楽音楽祭をはじめ国内外の音楽祭にも出演。またスクエアピアノの演奏ではアムステルダム国立美術館の特別展示にて録音が使用された他、Stanley Hoogland Square Piano Award も受賞 1989年に岩手県盛岡市で生まれ、横浜で育つ。現代のピアノのみならず、フォルテピアノやチェンバロ、クラヴィコードといった歴史的な鍵盤楽器を用いても演奏活動を展開している。2016年にブルージュ国際古楽コンクールのフォルテピアノ部門にて最高位に輝き、合わせてレコード会社 Outthere Music による特別賞も授与される。そのほか第1回ローマ・フォルテピアノ国際コンクール〈M.クレメンティ賞〉優勝、ヘールフィンク国際フォルテピアノコンクール 2015(オランダ)、第27回国際古楽コンクール(山梨鍵盤楽器部門入賞など数多く受賞。トリエステの古楽音楽祭 Wunderkammer Trieste やフィレンツェ五月音楽祭、モンテヴェルディ音楽祭(クレモナ)、ユトレヒト古楽音楽祭をはじめ国内外の音楽祭にも出演。またスクエアピアノの演奏ではアムステルダム国立美術館の特別展示にて録音が使用された他、Stanley Hoogland Square Piano Award も受賞。さらに2014年3月のゴヤの誕生日に開催した「ゴヤの生きたスペインより」を皮切りに、古典期からロマン派初期における

スペイン人作曲家の知られざる作品の演奏、本邦初演も精力的に行う。アンサンブルにも意欲的に取り組んでおり、2016年6月にはアメリカにてニコラス・ダニエル(オーボエ)とサクソン・ローズ(バソン)と共にプーランクの『オーボエ、バソンとピアノのための三重奏曲』の最終稿の世界初演を行う。そのほか小林道夫氏とのピアノ連弾をはじめ、サンドロ・カルディーニ(イングリッシュホルン)や佐藤俊介(ヴァイオリン)などと共演。第3回ローマ・フォルテピアノ国際コンクール審査員。

東京藝術大学音楽学部楽理科を経て、同大学大学院修士課程古楽科を大学院アカンサス賞を得て首席修了。アムステルダム音楽院古楽科修士課程を特別栄誉賞を得て首席修了。2016年度明治安田クオリティオブライフ文化財団奨励学生。これまでにピアノを小池園美、林今日子、東誠三、チェンバロを廣澤麻美、フォルテピアノを小倉貴久子、クリスティーン・ショルンスハイム、リチャード・エガー、クラヴィコードをメノ・ファン・デルフトの各氏に師事。そのほかロバート・レヴィン、エリック・ハイドシェック、メナヘム・プレスラー、アンドレアス・シュタイアー、アレクセイ・リュビモフ各氏のレッスンをこれまでに受けている。

CDはフォルテピアノで録音したJ.L.ドゥシークの作品集がBRILLIANT CLASSICS(オランダ)、F.シューベルトの作品集がFuga Libera(ベルギー)より発売中。シューベルトの作品集はレコード芸術にて特選盤、Classica(フランス)にて準特選番に選ばれる。2018年にはバルトークの『2台のピアノと打楽器のためのソナタ』が自主レーベルMUSISよりアナログレコードでリリース予定(共演は安藤智洋:ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団ソロティンパニスト、ヤン・ルー・ハメルスマ:アーネム・フィルハーモニー管弦楽団首席打楽器奏者、實川風:ピアノ)。BS-TBS「日本名曲アルバム」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演の他、france musique(フランス)、RTBF(ベルギー)、Concertzender(オランダ)、Rai(イタリア)、RSI Rete Due(イタリア)、Vatican Radio(バチカン市国)、Radio Rossi(ロシア)などでも演奏が取り上げられる。アムステルダム在住。

ゆめプラ
サロン
コンサート
2019

ゆめプラ サロンコンサート 2019 会場: ゆめたろうプラザ 響きホール

全席自由 未就学時入場不可

国内トップクラスのサクソブレイヤー

5/11(土) 15:00 開演 (14:30 開場)
上野耕平 -サクソフォン-
「新時代の煌めく才能
〜若きヴィルトオーゾ〜」

世界へと飛躍する大注目のカルテット

10/20(日) 15:00 開演 (14:30 開場)
カルテット・アマービレ -弦楽四重奏-
藤原悠輝(ヴァイオリン)、北田千尋(ヴァイオリン)、中庭葉(ヴィオラ)、眞淵剛(チェロ)
「研ぎ澄まされた感性
〜新星☆弦楽カルテット〜」

エネルギーあふれる変幻自在のマルチ・ピアニスト

6/30(日) 15:00 開演 (14:30 開場)
中川賢一 -ピアノ-
「無限のイマジネーション
〜ときを超えて〜」

世界からも高い評価を受けている当代一のマリンバ奏者

12/21(土) 15:00 開演 (14:30 開場)
塚越慎子 -マリンバ-
「情熱のマリンバ〜太古の響き〜」
〜新星☆弦楽カルテット〜

クロマチック・ハーモニカの伝道師

9/14(土) 15:00 開演 (14:30 開場)
南里沙 -クロマチックハーモニカ-
「珠玉の宝石
〜クロマチックハーモニカ〜」

第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール第2位入賞

1/19(日) 15:00 開演 (14:30 開場)
川口成彦 -フォルテピアノ-
「遙かなる時代へ
〜魅惑の古楽器フォルテピアノ〜」

チケット【全席自由】ゆめたろうプラザにて 2/2 (土) 発売

1公演 前売 一般 ¥2,000 / U25 (25歳以下) ¥1,000
当日 一般 ¥2,300 / U25 (25歳以下) ¥1,200

ゆめプラメイトさん限定企画お得なセットチケット
サロンコンサート6公演セット 9,000円

1会員1セット限定! ※セットチケット購入時は、会員証の提示をお願いします
※福袋購入の方はご購入いただけません

【主催】NPOたけとよ・武豊町教育委員会

【お問合せ】 ゆめたろうプラザ(武豊町民会館) TEL 0569-74-1211 http://www.town.taketoyo.lg.jp/kaikan/
〒470-2555 愛知県知多郡武豊町大門田11番地 FAX 0569-74-1227 休館日: 月曜日(祝日の場合翌平日) 及び年末年始 受付時間: 9:00 ~ 21:00