

熱いアンコールに応え
5年ぶりの再々演!

お友だちと一緒に...
家族そろって...

初心者 大歓迎!

名古屋の東山動物園での実話をもとにした感動的な物語の再演です。
命あるものへの限りない優しさと、それを貫き通した強さと勇氣。そして子どもたちの熱い思いが
大人たちの心を動かし、全国から名古屋に向け、子どもたちを乗せて走った象列車...
ぜひご家族みんなで歌いに来てください。

合唱構成
ぞうれっしゃが
やってきた

原作：小出隆司 / 作詞：清水則雄 / 作曲：藤村記一郎

歌う仲間
大募集!

家族みんなで!
年長さんから参加可能!

サポーターさんも
大募集!

指導・キャスト

指揮：水田(奥)哲夫 演出：右来左往

副指揮・子ども指導：皿井由紀子

パートリーダー
ソプラノ：内田由美子
アルト：高木 幸江
テノール：永井 秀司
バス：中道 豊彦
ピアノ：久野 絵美

園長ソロ：東 裕二
ぞう使いの娘ソロ：東 えり
トランペット：小林 脩平
フルート：武田 詩織
ホルン：吉田 章
パーカッション：鈴木 豊大

定員

子どもパート 100人 (年長・小学生)
女声パート 100人
男声パート 80人

参加費

一般 5,000円 (楽譜代別途)
子ども 3,000円 (年長・小中高生/子どもパートは楽譜不要)
親子ペア 7,000円 (一般+子ども)
男女ペア 9,000円

申込み

6月16日(土)より ゆめたろうプラザ
※電話予約は6月17日(日)から
※各パート定員に達したら締め切ります

スケジュールは
裏面をチェック!

主催
問合せ

知多半島春の国際音楽祭 武豊町実行委員会・武豊町教育委員会 ☎ 0569-74-1211

受付時間 9:00 ~ 21:00 月曜(祝祭日の場合は翌平日) 及び 年末年始 休館
〒470-2555 愛知県知多郡武豊町字大門田11番地 ゆめたろうプラザ内 FAX 0569-74-1227





原作：小出 隆司
 作詞：清水 則雄
 作曲：藤村記一郎

合唱構成

どうれっしゃが やってきました

● 本 番 ●

2019年3月10日(日)
 ゆめたろうプラザ 輝きホール

- ① 11:00 開演 (10:30 開場)
- ② 14:30 開演 (14:00 開場)



スケジュール

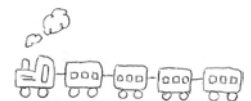
※印は子どもも大人と同じ練習時間の予定

※都合により変更する場合があります

	日 ち	時 間	場 所
結団式	8月 18日(土)	10:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	8月 26日(日)	9:30 ~ 11:30	響きホール
練 習	9月 8日(土)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	9月 24日(祝・月)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	10月 20日(土)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	10月 27日(土)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	11月 18日(日)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	11月 25日(日)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	12月 1日(土)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	12月 22日(土)	9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	1月 6日(日)	* 9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	1月 20日(日)	* 9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	2月 16日(土)	* 9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	2月 24日(日)	* 9:30 ~ 11:30	響きホール
練 習	3月 2日(土)	* 9:30 ~ 11:30	輝きホール
練 習	3月 3日(日)	* 9:30 ~ 11:30	輝きホール
ゲネプロ	3月 9日(土)	未定	輝きホール
本 番	3月 10日(日)	2回公演	輝きホール

ゲネプロ=本番通りのリハーサルのこと

参加者の声 (2013年度「武豊どうれっしゃ合唱団」記念文集より)



きょうはたのしい日でした。おかあさんも「じょうず」といってました。わたしもいつかそうつかいのむすめさんみたいにうたってみたいです。(小1)

はじめはお母さんに言われ、自分も歌が好きだったので申し込みました。せんそうで動物がてっぽうでうたれたりして、とてもかわいそうに思いました。練習はとても楽しく、先生たちも、おもしろく良かったです。本番は多くのお客さんが来てくれてうれしかったです。アンコールも気持ちよく歌えました。(小3)

本番は大ぜいのお客さんだったので、最初はきんちょうしたけど気持ちよく歌えて最高でした。水田先生はとてもおもしろくて楽しかったので、また参加したいです。水田先生、長生きしてください。(小6)



7歳の息子と共に参加させていただきました。車内で歌いながら楽しく通った練習では、メッセージ性の強い歌詞と美しいメロディーに涙が出そうになったこともありました。本番が近づくにつれ、様々な“プロ”の方と共にステージを作っていくことの喜びや胸の高まりを感じ、平和への祈りを込めて歌いました。沢山の温かい気持ちに包まれた時間は、どうれっしゃのメロディーと共にずっと心に残る思い出です。素敵なひとときをありがとうございました。(一般)

今回、20年ぶりに参加させていただきました。『合唱構成 どうれっしゃがやってきました』が、今も古めかしくならないのは、この楽曲が「命を慈しむ心」の大切さを伝えているからなのだと強く思いました。子どもたちの純真な歌声と、大人の落ち着いた声とが、お互いを引き立てあうすてきな合唱曲を全力で歌うことができ感動しました。この経験は一生の宝です。(一般)

《ちびぞうサポーター》募集♪ お申し込み・お問合せは >> ゆめたろうプラザ ☎0569-74-1211 まで… (随時受付)

子どもたち(ちびぞう)の練習時間は前半1時間。親子参加の子どもたちの後半1時間は《遊びタイム》です。

歌は苦手だけど、子どもと遊ぶのなら、という方はぜひ《ちびぞうサポーター》になってください。子どもたちの歌の練習に付き添ったり、遊びのお手伝いをしてくれる方を募集しています。