

リージョナルシアター 演劇ワークショップ

別の自分に出会いたい!

part
3

やわらか あたまとこころをつくるⅡ

体を動かす遊びや創作ゲームを通じて演劇にふれ、頭と心をリフレッシュする2日間

講師：**田上 豊** タノウエ ユタカ
劇作家・演出家、田上パル主宰

2018年

9月15日(土)・16日(日)

10:00～16:00 ◀2日間連続講座

会場：ゆめたろうプラザ 練習室

定員：20名(先着順)

料金：一般／2,000円 学生／無料

対象：中学生以上

服装：動きやすい格好 室内シューズをご用意ください

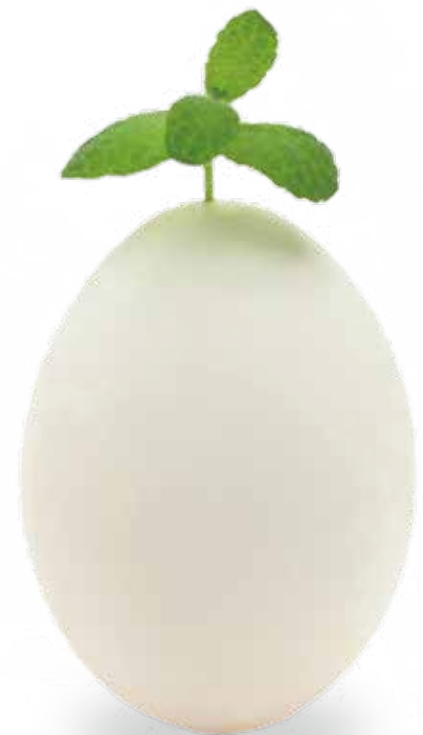
申込：7月21日(土)から

ゆめたろうプラザ

電話でのお申込みは7.22(日)から

- ＊人前で話すことが苦手なあなた
- ＊体を動かしてリフレッシュしたいあなた
- ＊仕事に新しいアイデアを求めているあなた
- ＊楽しい授業をしたいと思っているあなた
- ＊自分に自信が持てないあなた

「新しい自分」「知らなかった自分」を見つけてみませんか？



ゆめたろうプラザ(武豊町民会館) TEL 0569-74-1211 <http://www.town.taketoyo.lg.jp/kaikan/>
〒470-2555 愛知県知多郡武豊町大門田11番地 FAX 0569-74-1227 休館日：月曜日(祝日の場合翌平日)及び年末年始 受付時間：9:00～21:00

主催：舞台芸術の魅力発信事業実行委員会・NPOたけとよ・武豊町教育委員会 共催：一般財団法人地域創造

ごあいさつ

この度、ワークショップを担当します田上です。

「えんげき」と聞いて、難しそうだなとか、恥ずかしそうだなと思っている方は、是非参加をしてみてください。「えんげき」は、人を選びません。誰でも、気軽に楽しく参加できて、「えんげき」ってこんなに面白い世界なんだということをお伝えしたいです。

魅惑の劇場、武豊ゆめたろうプラザでお待ちしております。

たくさんの素晴らしい出会いが訪れるように、頑張りたいと思います。

講師プロフィール



田上 豊 (たのうえ ゆたか) / 劇作家・演出家・田上パル主宰

1983年熊本県生まれ。桜美林大学文学部総合文化学科卒業。在学中の2006年に劇団「田上パル」を結成。方言を多用し、疾風怒濤の勢いと、遊び心満載の舞台は「体育会系演劇」とも評される。劇団外でも、高校生、大学生とのクリエイション、市民劇団や公共ホール事業への書き下ろし、夏休みの小学生演劇創作ワークショップなど、あらゆる世代や対象者に対して様々な形で活動を展開。大学在学中にワークショップデザインに触れ、その後、創作型から体験型、育成講座まで幅広くワークショップを全国各地で行う。「伝え合う、助け合う、演じ合う」の3テーマをベースに、演劇のもつ創造性や協働性を最大限生かしたワークショップを追求している。最近では、フルート奏者と教育現場で行うワークショッププログラムの共同開発も行い、ジャンルを超えたワークショップ活動も行っている。現在、富士見市民文化会館キラリふじみアソシエイトアーティスト、一般財団法人地域創造登録アーティスト、劇団青年団演出部所属。

アシスタント講師 紹介



大池 容子 (おおいけ ようこ)

劇作家、演出家、
うさぎストライプ主宰



川口 大樹 (かわくち だいき)

劇作家、演出家、
万能グローブガラパゴスダイナモス

会場案内



武豊町民会館 Taketoyo Community Arts Center

TEL 0569-74-1211

〒470-2555

愛知県知多郡武豊町大門田 11 番地

FAX 0569-74-1227

休館日：月曜日（祝祭日の場合翌平日）

および年末年始（12/28～1/4）

受付時間：9:00～21:00

●交通アクセス●

名鉄河和線「知多武豊駅」より
徒歩 20 分

JR 武豊線「武豊駅」より
徒歩 25 分

知多半島道路「武豊 I.C.」より
車で 5 分（P350 台有）

