

大人向け一人人形芝居

むちゅうざ
人形劇団 夢知遊座

おとしばなし二題

脚本・人形美術 須藤三男
演出・舞台美術 鈴木宣隆

鈴木宣隆 一人人形芝居

死神 落語「死神」より

借金で首が回らなくなった男。
金策に駆け回るも、金を貸してくれる人はいない。
「俺についているのは貧乏神じゃなくて死神だ」
川に身を投げようとする男の前に、
ひどく痩せて着物ははだけ、鋭い眼光の老人が…



米本千夏 一人人形芝居

おんな
婦・芝浜

落語「芝浜」より

裏長屋に住む魚屋の勝治は、
腕はいいが酒好きで怠け者。
冬のある日、女房に起こされ、
しぶしぶ行った芝の浜。
夜明けの風景を見ながら待っていると、
革の財布が落ちている。
財布はずっしりと重く、中には大金が…

2018年6月9日(土)15時開演 (14:30開場)

ゆめたろうプラザ 響きホール

チケット / 2,000円 (全席自由)

※未就学児の入場はできません。

チケット発売日 / 3月10日(土)

問合せ・チケット販売 / 080-5296-6262 (高橋)

チケット販売 / 0569-74-1211 (ゆめたろうプラザ)

主催 / 夢知遊座保存会 後援 / 武豊町教育委員会