

アットホームな雰囲気、気軽にクラシックの生演奏 ハイクオリティな演奏と贅沢な時間をお届けします

ゆめフラ  
サロン  
コンサート  
2017

# ゆめフラ サロンコンサート2017 vol.5

Yumepura Salon Concert 2017

## かけがえのない瞬間

出演：瀧村 依里 (ヴァイオリン)  
鈴木 慎崇 (ピアノ)

Eri  
Takimura  
Yoshitaka  
Suzuki



### 《演奏予定曲》

チャイコフスキー：メロディ  
クロール：バンジョーとフィドル  
ラヴェル：ツィガーヌ ほか

※都合により演奏曲目が変更になる場合があります

© 岩切等

2017年

# 10月15日(日) 15:00開演 (14:30開場) ゆめたろうプラザ 響きホール



全  
席  
自  
由

料金	前売 advance	当日 door
ゆめプラメイト	2,000円	2,300円
一般		
U25 (25歳以下)	1,000円	1,200円

発売日 2月4日(土) 電話予約は2/5(日)から

取扱い ゆめたろうプラザ TEL0569(74)1211

・電話予約はチケット発売日の翌日からゆめたろうプラザ TEL 0569-74-1211 (代金引換郵便の申込みは10月1日(日)まで)

・U25 チケットでご入場のお客様は入場時身分証明書をご提示ください

・車椅子席をご利用の方は事前にご予約ください

・未就学児の入場はご遠慮ください

・託児あり (1歳半以上/1名500円/各公演10名まで/要予約10月5日(木)まで)

・町内送迎車あり (名鉄知多武豊駅・JR武豊駅経由/片道100円/要予約10月5日(木)まで)



ゆめプラメイト限定お得なセットチケット サロンコンサート6公演セット 9,000円 (1会員1セット限定)

【主催】NPOたけとよ・武豊町教育委員会

【お問合せ】 ゆめたろうプラザ (武豊町民会館) TEL 0569-74-1211 <http://www.town.taketoyo.lg.jp/kaikan/>  
〒470-2555 愛知県知多郡武豊町大門田11番地 FAX 0569-74-1227 休館日：月曜日(祝日の場合翌平日) 及び年末年始 受付時間：9:00～21:00

20代で読響首席奏者に就任し、いま最も注目を集める期待の新鋭、瀧村依里。共演者の魅力を引き出す天才ピアニスト鈴木慎崇とのデュオで。



瀧村 依里 (ヴァイオリン) Eri Takimura

神戸市出身。第54回全日本学生音楽コンクール、第3回東京音楽コンクール、第8回フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール、08年第77回日本音楽コンクールにて第1位、併せてレウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞受賞。

これまでに関西フィル、仙台フィル、東京交響楽団、東京フィル、新日本フィル、東京シティフィル、セントラル愛知交響楽団、読売日響、日本フィルなど国内主要オーケストラと共演、各地でソロリサイタルを開催するほか、室内楽の分野でも積極的な演奏活動を行っている。09年紀尾井シンフォニエッタ東京シーズンメンバー。10年シャネル・ピグマリオンデイズ参加アーティスト。10年度より(財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティストとして多彩なアウトリーチ活動を展開中。

東京芸術大学附属高校を経て同大学を首席卒業、同大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス賞、三菱地所賞を受賞。ロームミュージックファンデーションの助成を得てウィーン国立音楽大学大学院を修了。ヨーロッパ各地のマスタークラスにて研鑽を積み、ドイツのカールフレッシュアカデミーでは選抜ソリストとしてフィルハーモニー・バーデンバーデンと共演、Brahms Preisを受賞。これまでに村田隆子、木田雅子、G. プーレ、玉井菜採、岡山潔、J. マイスル、D. シュヴァルトツベルクの各氏に師事。

平成25年度神戸市文化奨励賞、平成26年度坂井時忠音楽賞、平成28年度神戸灘ライオンズクラブ音楽賞を受賞。現在、読売日本交響楽団首席奏者。



鈴木 慎崇 (ピアノ) Yoshitaka Suzuki

札幌市出身。4歳よりピアノ、ソルフェージュを学ぶ。東京藝術大学音楽学部卒業。在学中、学内においてアリアドネ・ムジカ賞受賞。三角祥子、北島昌彦、角野裕の各氏に師事。

幼少よりさまざまなコンクールで入賞する。第51回全日本学生音楽コンクール、第71回日本音楽コンクールにて、それぞれ第1位。新日本フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など、さまざまなオーケストラと共演。

また、リサイタル、FM、CDなどで数多くの演奏家と共演。国内外の音楽祭、コンクールにおいて公式伴奏者を務めるなど、伴奏、室内楽にも活動の場をひろげている。最近では、オーケストラの演奏会に鍵盤楽器奏者として度々出演している。

東京藝術大学、武蔵野音楽大学非常勤講師を務めたのち、現在、洗足学園音楽大学非常勤講師として、後進の指導にあたっている。

ゆめプラ サロンコンサート ラインナップ

響きホール (全席自由) 開場時間は開演時間の30分前

チケット【全席自由】ゆめたろうプラザにて2/4(土)発売 ※電話予約は2/5(日)から ※車椅子席をご利用の方は事前にご予約ください ※未就学児の入場はご遠慮ください  
1公演 《前売》一般 ¥2,000 / U25 (小学生~25歳) ¥1,000 《当日》一般 ¥2,300 / U25 (小学生~25歳) ¥1,200



4/20(木) 19:00 開演

菊本 和昭 (トランペット)、佐竹 裕介 (ピアノ)

『光輝な響き』

N響首席トランペット奏者として圧倒的な存在感を示す菊本和昭。今、ソロ演奏を聴きたい日本人トランペッターNo.1。

《♪》ラフマニノフ: ヴォカリーズ、ムソルグスキー: 組曲《展覧会の絵》より ほか



9/24(日) 15:00 開演

コハーン・イシュトヴァーン (クラリネット)、村田 千佳 (ピアノ)

『夢のように甘やかに』

ハンガリー出身で、日本のクラリネット界のニューヒーロー。確かな技術と豊かな音色。どこまでも美しく澄んだ音色が広がる。

《♪》チャイコフスキー(コハーン編): くるみ割り人形幻想曲 ほか



6/18(日) 15:00 開演

ロバート・ハニーサッカー (バリトン)、安田 紀子 (ピアノ)

『圧巻の黒人霊歌』

今まで聴いた中で最も心動かされた演奏の一つ(ボストン・フェニックス紙)。魂をゆさぶる歌声。その声量と歌唱力に圧倒される。

《♪》ショーボートより「オールマンリヴァー」、黒人霊歌「ふかい河」 ほか



10/15(日) 15:00 開演

瀧村 依里 (ヴァイオリン)、鈴木 慎崇 (ピアノ)

『かけがえのない瞬間』

20代で読響首席奏者に就任し、いま最も注目を集める期待の新鋭、瀧村依里。共演者の魅力を引き出す天才ピアニスト鈴木慎崇とのデュオで。

《♪》チャイコフスキー: メロディ、ラヴェル: ツィガヌー ほか



7/8(土) 18:00 開演

江藤 良人 (ドラム)、井上 陽介 (ベース)、中嶋 美弥 (ピアノ)

『ジャズの世界』

飲み物・おつまみ持込みOK

繊細かつパワフルな存在感。共演者に絶大な信頼感をもたらすドラマー江藤良人、人気ベーシスト井上陽介と、明るくスイング感のある中嶋美弥のピアノで。

《♪》サマータイム、オーバー・ザ・レインボー、SHIROKO ほか



12/2(土) 15:00 開演

MAKI & MIROKU (彌勒忠史/カウンターテナー、MAKI/ピアノ)

『華やかさと強さ』

カウンターテナー界の第一人者、彌勒忠史。

美しく迫力のある歌声で観客を魅了する。

作曲から演出まで多才なマルチピアニスト、MAKIとのデュオで。

《♪》エドワード・ド・カブア: 「オー・ソレ・ミオ」、唱歌&童謡による四季メドレー ほか

